



Communiqué de presse
21 juin 2010

maXance fait son cinéma

maXance a choisi une façon originale pour présenter son organisation, son offre produits, son extranet et surtout les femmes et les hommes qui sont la force reconnue de maXance. Un film a été tourné dans les locaux à Monaco en mai.

Un clip pour se présenter à nos partenaires actifs

maXance n'a pas de présence « terrain » et paradoxalement ce sont la **proximité** avec les courtiers, la **qualité de service** et la **convivialité** qui sont particulièrement appréciées des 5 000 partenaires. Avec le film maXance, les courtiers peuvent désormais mettre **les noms sur les visages de leurs interlocuteurs au quotidien**.

Une façon d'interpeller et de susciter l'intérêt des prospects

Au travers de ce film, maXance souhaite appuyer ses 2 engagements clairement affichés : « **Assurément experts. Essentiellement humains.** ».

Le clip alterne des scènes de travail présentant les équipes, l'organisation, des informations sur les produits et l'extranet, mais également une **présentation de chaque salarié** dévoilant sa personnalité, son état d'esprit. Les prospects pourront ainsi en quelques minutes **appréhender les valeurs de maXance**.

Le film a également eu un **impact positif sur les équipes**. Les salariés se sont prêtés au jeu dans un état d'esprit très bon enfant. « Les 2 jours de tournage ont permis de renforcer la **fierté d'appartenance, l'esprit d'équipe** et **l'adhésion pleine et entière aux valeurs de l'entreprise**. » souligne Patrick Bouthier, Directeur Général.

Le film est disponible sur www.maxance.com/le-film



A propos de maXance :

Courtier grossiste spécialiste du particulier, maXance propose à ses 5.000 Partenaires courtiers et agents généraux (ALLIANZ, AVIVA, AXA, GENERALI, MMA, SWISS LIFE...) des solutions en IARD et Santé.

Doté d'un extranet propriétaire, maXance accompagne également ses Partenaires avec une assistance commerciale et de gestion personnalisée.

Contact presse

Nicolas SAILLY – 01 48 10 67 81 – nsailly@maxance.com



maxance